

Eichenschule Scheeßel Schulinternes Curriculum Englisch Q1 / 1 – Abitur 2025

Thema: Young, black and ambitious

| Materialien | Themenmodule des KC II verbindliche Unterrichtsaspekte | Kompetenzen | Fachspezifische Absprachen / Klausuren |
|--|--|---|---|
| <p><u>Erhöhtes Niveau:</u></p> <p><u>Kurzdrama:</u> Jasmine Lee-Jones, <i>seven methods of killing kylie jenner</i> (2019, Neubearbeitung 2021)</p> <p><u>Kurzprosa:</u> Nafissa Thompson-Spires, "Heads of the Colored People: Four Fancy Sketches, Two Chalk Outlines, and No Apology" (2018)</p> <p>Camilla Acker, "Mambo Sauce" (2018)</p> <p><u>Grundlegendes Niveau:</u></p> <p><u>Kurzdrama:</u> Jasmine Lee-Jones, <i>seven methods of killing kylie jenner</i> (2019, Neubearbeitung 2021)</p> <p><u>Kurzprosa:</u> Camilla Acker, "Cicada" (2018)</p> <p>Nafissa Thompson-Spires, "Fatima, the Biloquist: A Transformation Story" (2018)</p> <p>Auszüge aus Green Line Oberstufe, Context u.a.</p> | <p><u>Verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <p>The influence of social media on personal life and public opinion</p> <p>ethnic identity</p> <p>discrimination</p> <p><u>Themenfeldbezüge:</u></p> <p>The Media</p> <p>The Individual and Society</p> <p>Politics, culture, society – between tradition and change (USA)</p> | <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. Insbesondere vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf dem Training der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit Sprachlernkompetenz</p> | <p>Leistungsbewertung Verhältnis mündliche / schriftliche Leistungen: 50% / 50% (In Semestern mit nur einer Klausur können die schriftlichen Leistungen mit 40% bewertet werden)</p> <p>Klausurbewertung Verhältnis Sprache / Inhalt: 60% / 40%</p> <p>Anzahl / Dauer der Klausuren</p> <p>1. Klausur: (2std.) klassische Textaufgabe</p> <p>(2. Klausur: 2std. Listening + Writing)</p> <p>gN: zentrale Klausur in P4 und Sprechprüfungen P5</p> <p>Art der Klausuren Alle schriftlichen Kompetenzen müssen im Laufe der 4 Semester mindestens einmal abgeprüft werden, kombinierte Aufgaben sind die Regel (als Vorbereitung auf die Abiturprüfung).</p> <p>Vokabeln Die Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers/der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung.</p> |

Eichenschule Scheeßel Schulinternes Curriculum Englisch Q1 / 2 – Abitur 2025

Thema: Finding one`s place

| Materialien | Themenmodule des KC II verbindliche Unterrichtsaspekte | Kompetenzen | Fachspezifische Absprachen / Klausuren |
|--|--|--|---|
| <p><u>Erhöhtes Niveau:</u></p> <p>Ian McEwan, <i>Atonement</i> (2001)</p> <p><u>Grundlegendes Niveau:</u></p> <p>Sarfraz Manzoor, <i>Greetings from Bury Park</i> (2008)</p> <p>Auszüge aus Green Line Oberstufe (GLO), Context u.a.</p> | <p><u>Verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <p>innocence and guilt</p> <p>perception(s) of reality</p> <p>Britishness</p> <p>growing up</p> <p>(ethnic) identity</p> <p>Britishness and multicultural Britain</p> <p><u>Themenfeldbezüge:</u></p> <p>The Individual and Society</p> <p>Politics, culture, society – between tradition and change (UK)</p> | <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. Insbesondere vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf dem Training der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit Sprachlernkompetenz</p> | <p>Leistungsbewertung Verhältnis mündliche / schriftliche Leistungen: 50% / 50% (In Semestern mit nur einer Klausur können die schriftlichen Leistungen mit 40% bewertet werden.)</p> <p>Klausurbewertung Verhältnis Sprache / Inhalt: 60% / 40%</p> <p>Anzahl / Dauer der Klausuren (1. Klausur: (2std.) Listening+Writing 2. Klausur: (2std.) Mediation + Writing</p> <p>Art der Klausuren Alle schriftlichen Kompetenzen müssen im Laufe der 4 Semester mindestens einmal abgeprüft werden, kombinierte Aufgaben sind die Regel (als Vorbereitung auf die Abiturprüfung).</p> <p>Vokabeln Die Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers/der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung.</p> |

Eichenschule Scheeßel Schulinternes Curriculum Englisch Q2 / 1 – Abitur 2025

Thema: eN Shakespeare and His Time gN Coming of Age

| Materialien | Themenmodule des KC II verbindliche Unterrichtsaspekte | Kompetenzen | Fachspezifische Absprachen / Klausuren |
|---|--|--|--|
| <p><u>Erhöhtes Niveau:</u></p> <p>Drama: Auszüge aus: William Shakespeare, <i>A Midsummer Night's Dream</i> (ca.1595/1596)</p> <p>Film: Michael Hoffmann (Regie), <i>A Midsummer Night's Dream</i> (1999)</p> <p><u>Grundlegendes Niveau:</u></p> <p>Film: Matthew Warchus (Regie) <i>Pride</i> (2014)</p> <p>Auszüge aus Green Line Oberstufe, Context u.a.</p> | <p><u>Verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <p>dream and reality</p> <p>love and marriage</p> <p>gender roles</p> <p>coming of age</p> <p>sexual diversity</p> <p>tolerance and discrimination</p> <p><u>Themenfeldbezüge:</u></p> <p>Shakespeare</p> <p>The Individual and Society</p> <p>Politics, culture, society – between tradition and change (UK)</p> | <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. Insbesondere vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf dem Training der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit Sprachlernkompetenz</p> | <p>Leistungsbewertung Verhältnis mündliche / schriftliche Leistungen: 50% / 50% (In Semestern mit nur einer Klausur können die schriftlichen Leistungen mit 40% bewertet werden.)</p> <p>Klausurbewertung Verhältnis Sprache / Inhalt: 60% / 40%</p> <p>Anzahl / Dauer der Klausuren</p> <p>1. Klausur : eN (6std.) (Vorabiklausur) gN (4std.) P4 zentrale Klausur unter Abiturbedingungen im P4 (beide Listening/Mediation/Textaufgabe) gN (2std.)</p> <p>Art der Klausuren Alle schriftlichen Kompetenzen müssen im Laufe der 4 Semester mindestens einmal abgeprüft werden, kombinierte Aufgaben sind die Regel (als Vorbereitung auf die Abiturprüfung).</p> <p>Vokabeln Die Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers/der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung.</p> |

Eichenschule Scheeßel Schulinternes Curriculum Englisch Q2 / 2 – Abitur 2025

Thema: eN Coming of Age gN English around the world

| Materialien | Themenmodule des KC II verbindliche Unterrichtsaspekte | Kompetenzen | Fachspezifische Absprachen / Klausuren |
|--|---|---|--|
| <p><u>Erhöhtes Niveau:</u></p> <p>Film: Joel Edgerton (Regie), <i>Boy Erased</i> (2018)</p> <p><u>Grundlegendes Niveau:</u></p> <p>Auszüge aus Green Line Oberstufe (GLO), Context u.a. Auszüge aus Green Line Oberstufe, Context u.a.</p> | <p><u>Verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <p>coming of age</p> <p>sexual diversity</p> <p>tolerance and discrimination</p> <p><u>Themenfeldbezüge:</u></p> <p>The Individual and Society</p> <p>Politics, culture, society – between tradition and change (USA)</p> <p>Globalisation</p> | <p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel werden trainiert und erweitert.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör- / Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. Insbesondere vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf dem Training der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit Sprachlernkompetenz</p> | <p>Leistungsbewertung Verhältnis mündliche / schriftliche Leistungen: 50% / 50% (In Semestern mit nur einer Klausur können die schriftlichen Leistungen mit 40% bewertet werden.)</p> <p>Klausurbewertung Verhältnis Sprache / Inhalt: 60% / 40%</p> <p>Anzahl / Dauer der Klausuren 1. Klausur : (2std.) eN: (Listening oder Mediation+Writing oder Listening+Mediation) gN: (Listening oder Mediation+Writing oder Listening+Mediation)</p> <p>Art der Klausuren Alle schriftlichen Kompetenzen müssen im Laufe der 4 Semester mindestens einmal abgeprüft werden, kombinierte Aufgaben sind die Regel (als Vorbereitung auf die Abiturprüfung).</p> <p>Vokabeln Die Erweiterung des Vokabulars liegt in der Verantwortung des Schülers/der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung.</p> |

