

**Vorlage zur Arbeit mit dem Kerncurriculum Musik Sek. I –
Klassenstufe: 5**

Unterrichtseinheit	Kompetenzen Arbeitsfelder KC	Verbindliche Fachbegriffe
Stammtöne und Stufen im Violinschlüssel	Die Schüler erwerben Kompetenzen im Lesen und Schreiben von Stammtönen. <ul style="list-style-type: none"> • Hörendes Erkennen von Tonschritten und Tonsprüngen • Singen einfacher Tonfolgen und Lieder nach Noten • Erkennen von Stufen bezogen auf verschiedene Grundtöne 	Stammton, Grundton, Stufe
Rhythmik	Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen im Umgang mit dem musikalischen Gestaltungsmittel Rhythmus <ul style="list-style-type: none"> • Erfahren von unterschiedlichen Tonlängen und Pausen im Lied • Umsetzen unterschiedlicher Rhythmen auf Schlaginstrumenten und in Sprache • Hören unterschiedlicher Taktarten und Rhythmen 	Metrum, Tonlänge, Taktart, Notenwert, Pausenwert, Voltakt, Auftakt, Punktierung, Triole
Einfache Liedformen	Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen in den folgenden Arbeitsfeldern <ul style="list-style-type: none"> • Hörendes und lesendes Erkennen einfacher Liedformen in Liedern und Instrumentalstücken 	Strophe, Wiederholung, Refrain, Buchstaben als Kennzeichnung
Einführung in die Instrumentenkunde (Instrumentenkunde Teil 1)	Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen im <ul style="list-style-type: none"> • Unterscheiden von Membranophonen und Idiophonen. • Rhythmischen Spiel von Schlaginstrumenten 	Idiophon, Membranophon, Bezeichnung und Zuordnung von Schlaginstrumenten
Darstellende Musik (Programmmusik)	Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen in den folgenden Arbeitsfeldern: <ul style="list-style-type: none"> • Gestalten eigener musikalischer Ideen zu einem vorgegebenen Thema • Beschreiben von Erwartungen, Gefühlen und Bildern beim Hören von Programmmusik 	Programmmusik
Lieder in den Jahreszeiten	Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen in den folgenden Arbeitsfeldern: <ul style="list-style-type: none"> • Beschreiben des Zusammenhangs von Text, Melodieverlauf und Rhythmik im Lied 	Tonschritt, Tonsprung, Noten - und Pausenwerte, Taktarten